|  |
| --- |
| **臺北市立瑠公國民中學106學年第1學期第2次定期考查九年級社會科試卷** 班級： 座號： 姓名： |

※歷史※

◎配分：（21〜26題，每題1分；27〜40題，每題2分，共34分）

一、**選擇題**

( )21. 湘怡讀到一本書上有段經典名言：「君王首先要做一隻狐狸，能辨識陷阱；同時又須是一頭獅子，能震攝豹狼。」請問：這本書的書名最有可能是下列何者？  
(A)十日談 (B)君王論 (C)唐吉訶德 (D)奧德賽。

( )22. 15世紀時，卡斯提爾王國的公主與亞拉岡王國的王子聯姻，之後分別繼承王位成為卡斯提爾女王及亞拉岡國王，最後合併為○○○王國。請問：文中的○○○為下列何者？  
(A)比利時 (B)葡萄牙 (C)西班牙 (D)盧森堡。

( )23. 秉楓上歷史課時相當認真，並且還利用課餘時將中世紀的西歐發展整理如附表，但不小心寫錯了一個地方。請問：附表中何者有誤？

|  |  |
| --- | --- |
|  | **西歐** |
| 政治 | 封建制度 |
| (A)宗教 | 羅馬公教 |
| (B)文字 | 希臘文 |
| (C)經濟 | 莊園經濟 |
| (D)文化 | 融合羅馬、基督教與日耳曼文化 |

( )24. 阿拉伯商人活躍於中世紀時期，往來於歐洲、亞洲、非洲等地貿易，在貿易的同時也連帶地將各地的文化傳播開來。請問：下列哪一個文化的傳播與阿拉伯人較無關？  
(A)中國的火藥 (B)印度的數字符號   
(C)中國的指南針 (D)穆斯林的股份公司。

( )25. 西元4世紀時，匈奴人輾轉至東歐發展，迫使日耳曼人西遷、南遷，最後導致西羅馬帝國的滅亡。請問：日耳曼人在北非建立了哪一個國家？  
(A)盎格魯撒克遜王國 (B)東哥德王國   
(C)法蘭克王國 (D)汪達爾王國。

( )26. 拜占庭帝國由於地理位置的關係，常常受到來自東方民族的侵擾，不過在西羅馬帝國滅亡之後，仍然存在了將近一千年的時間。請問：拜占庭帝國最後被哪一個民族所消滅？  
(A)塞爾柱土耳其 (B)波斯   
(C)鄂圖曼土耳其 (D)阿拉伯。

( )27. 英法百年戰爭初期，英軍佔有上風，法軍節節敗退，但戰爭最後的結果卻是法軍獲勝。請問：法軍由衰轉盛的轉捩點為何？  
(A)法國與鄰國合併，國力增強   
(B)法軍研發出新式長弓，能在較遠處就發動攻擊   
(C)英國無人繼承王位，使得英國實力大為衰弱   
(D)貞德率領法軍與英軍作戰，激起法軍士氣。

( )28. 以下四位同學在介紹某個宗教：  
茂傑：這個宗教由穆罕默德在阿拉伯半島所創立。  
彥霆：教徒信奉唯一真神阿拉，使用的經典為古蘭經。   
宇欣：教徒稱為穆斯林，意思為歸順阿拉的人。  
力文：在中國　　　　時，此宗教傳入中國。  
請問：在力文的報告中，應該填入下列何者？  
(A)漢朝 (B)魏晉南北朝 (C)唐朝 (D)元朝。

( )29. 撲克牌裡的紅心K為歐洲中世紀時期的法蘭克國王－查理一世，也就是查理曼，其在位期間致力推廣基督教、使用拉丁文，國力相當強盛，統治範圍包含現在絕大部分的西歐地區。請問：查理一世被稱之為查理曼的原因為何？  
(A)被教宗加冕，名義上繼承了西羅馬帝國   
(B)聯合周邊國家，成立神聖羅馬帝國   
(C)武力強盛，統治龐大的疆域  
(D)實施政教合一，同時身兼政治及宗教的領導者。

( )30. 塞爾柱土耳其人在西元10世紀時崛起，到了西元11世紀時控制西亞地區，並且阻擾基督徒至耶路撒冷朝聖，使得西方世界組織十字軍東征，企圖將聖城奪回。請問：下列的敘述何者正確？  
(A)耶路撒冷是猶太教、基督教和伊斯蘭教的聖城   
(B)十字軍東征破壞了東西往來的貿易路線，妨礙了商業發展   
(C)在十字軍的努力之下，基督徒成功收復耶路撒冷，長期控制了西亞地區   
(D)十字軍是在拜占庭帝國皇帝的號召之下所組成的。

**【後面還有試題】**

( )31. 喀爾文教派提出預選說，主張教徒要勤儉，以努力工作來榮耀上帝，在其支派中，以清教徒與長老教會較為重要。請問：19世紀時，喀爾文教派的傳教士對於臺灣有何影響？  
(A)在現今的臺南成立臺灣第一間西醫院   
(B)在現今的宜蘭設立女學堂   
(C)與臺灣的傳教士共同翻譯幾何原本前半部   
(D)以羅馬拼音拼寫新港社的語言。

**二、題組**

（一）文藝復興運動流行於14至16世紀，當時的學者以古希臘與羅馬文化為基礎，產生兼具復古與創新的文化特色。  
請問：

( )32. 文藝復興運動的發源地位於何處？  
(A)義大利半島 (B)伊比利半島   
(C)巴爾幹半島 (D)兩河流域。

( )33. 人文精神是文藝復興運動最主要的精神，下列何種行為符合此精神特徵？  
(A)凡事以上帝為中心   
(B)繪畫中的人物要強調莊嚴、神聖  
(C)文學創作皆要以拉丁文書寫   
(D)重視人的尊嚴與價值。

( )34. 下列何者並非文藝復興時期的代表人物？  
(A)希羅多德 (B)達文西 (C)塞凡提斯 (D)但丁。

（二）資料一：這個運動的出現是因為羅馬公教教會的腐敗，之後形成了新教與舊教兩大派別。  
資料二：這運動造成歐洲各國之間長期的戰爭，大量人員傷亡，經濟衰退，後來歐洲才逐漸確立宗教寬容的原則。  
請問：

( )35. 文中提及的運動指的是下列何者？  
(A)地理大發現 (B)文藝復興   
(C)王權提高 (D)宗教改革。

( )36. 促使此運動出現的傳教士為何人？  
(A)利瑪竇 (B)馬丁路德 (C)羅耀拉 (D)喀爾文。

（三）阿茲提克帝國信奉的是羽蛇神，當時阿茲提克的神話故事有提到，羽蛇神將以白面形象從天而降。1519年，當白皮膚的歐洲人騎著馬出現在阿茲提克人面前時，便被誤認為是天神的化身，因而受到群眾的歡迎。但也因為此神話故事的關係，間接導致阿茲提克文明的滅亡。  
請問：

( )37. 阿茲提克文明位於下列哪一個地區？  
(A)非洲 (B)亞洲 (C)歐洲 (D)美洲。

( )38. 阿茲提克帝國是被哪一國人所征服？  
(A) 英國 (B)葡萄牙 (C)西班牙 (D)法國。

( )39. 下列何者並非歐洲人至美洲殖民後帶來的影響？  
(A)因傳染病及戰爭等因素，美洲原住民人口大量減少   
(B)由於勞動力的減少，非洲黑人自願至美洲開墾   
(C)歐洲發展的重心，從地中海地區轉移至大西洋沿岸  
(D)歐洲人嚴重破壞美洲古文明，使得古文明逐漸消失。

( )40. 地理大發現對於當時中國的影響何者正確？  
(A)黃金大量流入中國   
(B)傳教士以經緯線繪製地圖   
(C)介入當時中國的宮廷糾紛   
(D)玉米等作物傳入中國。

**【後面還有公民試題】**