※歷史科※

◎配分：（21〜26題，每題1分；27〜40題，每題2分）

1. 選擇題

( )21.「君王集軍政大權於一身，其下有輔助推動政務的宰相，

 以及漸趨系統化和專業化的文武官員，地方上的郡縣長

 官也由君王直接任命。這些大小官員大部分不再是憑藉

 血緣世襲的貴族，而是平民出身的才學之士。」上文最

能說明中國歷史上何種情況的發展？

 (A)中央集權的形成　(B)地方勢力的割據

 (C)禪讓政治的出現　(D)封建制度的實施

( )22. 歷史學者曾指出：「西周的封建，乃是一種侵略性的

 武裝移民與軍事占領。」上述朝代的封建擴張，主要

 是向下圖中哪一方向？

 (A)甲　(B)乙　(C)丙　(D)丁

( )23.附圖是某一時期政治勢力消長示意圖。根據此圖判

 斷，這應該是哪一朝代的政治勢力消長圖？

 (Ａ)東漢　(Ｂ)西漢　(Ｃ)新朝　(Ｄ)秦朝

( )24.中國文化的起源，論點甚多，根據中國石器時代遺址分布來判斷，下面哪一種說法是正確的？ˉ

 (A)中原文化核心論ˉ (B)夷夏東西二元論ˉ

 (C)多元文化並立論ˉ (D)農耕、游牧對立論

 ( )25.婞淑複習歷史時，將歷史上各朝代的滅亡原因整理出一個簡表如下：但其中某項出現錯誤，請幫她找出**錯誤**之處為何？ (Ａ)甲　(Ｂ)乙　(Ｃ)丙　(Ｄ)丁

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 選項 | 朝代 | 亡國原因 |
| 甲 | 夏 | 商湯伐桀 |
| 乙 | 商 | 周武王伐紂 |
| 丙 | 西周 | 管蔡之亂 |
| 丁 | 西漢 | 外戚篡位 |

( )26.自東周到漢初的學術發展，從「百家爭鳴」歷經「焚

 書坑儒」到「獨尊儒術」，呈現出何種歷史意義？ˉ

 (A)思想趨向統一ˉ(B)學術獨立自由ˉ

 (C)文化多元發展ˉ(D)平民地位提升

 ( )27.下圖為中國史前時期的四種居住型態，其中何者的出

 現，顯示當時已有國家組織形成？

 (Ａ)　　 (Ｂ)

 (Ｃ)　　 (Ｄ)

( )28.東峻參加班上「赫赫宗周」話劇演出，飾演一位住在鎬京城中貴族的嫡長子，若話劇內容須合於史實，下列何者最可能是他在劇中的生活情況？

 (A)不必受到禮樂制度的約束

 (B)須透過察舉制度才有機會擔任官職

 (C)可直接繼承父親大夫的職分

(D)可直接進入太學就讀

 ( )29.歷史老師說：「春秋戰國時代的社會變化甚大，且有新的社會規範出現。」下列哪位學生對此一時期的理解錯誤？

 (Ａ)建文：貴族沒落，平民崛起

 (Ｂ)任伯：貴族為擴大勢力，而供養各種人才

 (Ｃ)泓銘：土地私有制形成

 (Ｄ)又霖：各國君主提高貴族勢力，以屏障中央

 ( )30.下圖為「春秋五霸形勢圖」。請問最早稱霸的是圖中哪一國？　(Ａ)乙　(Ｂ)丙　(Ｃ)丁　(Ｄ)戊

1. 題組

(一)請閱讀下面資料，回答問題：

這本書最初是叫《太史公書》，總計一百三十篇，長達五十二萬餘字。合古代編年、記事二體合一而擴大，成為以人物為中心的紀傳體。其傳記可分三類：一是「本紀」，為歷代帝王傳記。二是「世家」，為歷代諸侯傳記。三是「列傳」，為歷代名人傳記。此外，又輔以「表」與「書」，表是包括歷代帝王、諸侯、將相、名臣的年表；書是有關經濟、文物制度方面的紀錄。此書的體裁為歷代正史所遵循，可說是中國歷代正史的鼻祖。

（　）31.上文所述的《太史公書》，作者為下列何人？

 (Ａ)班超　(Ｂ)張機　(Ｃ)司馬遷　(Ｄ)班固

（　）32.《太史公書》的本紀部分，編寫的最後一位帝王之生平事蹟為何？

 (Ａ)首創年號

 (Ｂ)建立皇帝制度

 (Ｃ)採取無為而治的思想治理國家

 (Ｄ)派遣班超經營西域

(二)歡妍在雜誌上看到一張古地圖如下，該圖呈現某一時期

 中外交流概況，請問：

( )33.下列何者符合該時期的往來情形？

 (A)雙方以紙幣作為交易的媒介

 (B)伊斯蘭教隨著商人傳入中國

 (C)西方出口玉米、番薯等作物

 (D)中國以絲綢為主要輸出商品

( )34.下列關於圖中貿易路線的敘述，下列何者正確？

 (Ａ)起點為當時的首都咸陽

 (Ｂ)輸往羅馬的物品主要是瓷器

 (Ｃ)西方的音樂、繪畫、雜技等經由此路線傳入東方

  (Ｄ)此路的開通最初是為了與匈奴和親

(三)瑠公國中809班學生前往國立故宮博物院進行校外教學活

 動，參觀了幾間文物陳列室，並欣賞了許多令人讚嘆的國

 寶。請問：

 ( )35.旭凱在某一個展覽廳中看到指南車復原的模型，如下

 圖。

 相傳這是由中華民族的始祖所發明，是用來指示方向

 的工具。請問：這位中華民族的始祖應為何人？

 (Ａ)黃帝 (Ｂ)神農氏 (Ｃ)堯 (Ｄ)伏羲氏

( )36.冠佑特別喜歡漢代某項可測量地震方位的發明。這項

 展品的說明中寫道：「其內部中央有一根都柱，都柱會

 碰撞與之相連的八道，八道受碰撞時龍嘴會張開，銅球

 便掉落在依八方位擺放的蟾蜍口中……。」請問：此展

 品應該是下列何人的發明？

 (Ａ)張騫 (Ｂ)張衡　(Ｃ)張機　(Ｄ)張角

( )37.承瑄對商朝文物特別感興趣，請問她應該多欣賞哪一類

 型的文物？

 (Ａ)刻有文字的龜甲 (Ｂ)鐵製的農具

 (Ｃ)彩繪動物圖案的陶罐　(Ｄ)記載封建儀式的毛公鼎

（四）附圖是某出土文物上刻寫的銘文，請依其內容大意判斷回答以下問題。

 ( )38.根據附圖中銘文的敘述，最可能是呈現下列何人的事

 蹟？ (Ａ)周武王　 (Ｂ)秦始皇

 (Ｃ)漢高祖　 (Ｄ)漢武帝

 ( )39.這位皇帝之所以能統一天下，主要是自戰國時代以

 來，廣納許多來自國外的人才，因此奠定國富兵強的

 盛況，請問下列何人並未對其統一天下做出貢獻？

 (Ａ)商鞅 (Ｂ)蘇秦 (Ｃ)張儀　 (Ｄ)范雎

 ( )40.這位皇帝主要採取戰國時代以來九流十家思想中的

 哪一派別之主張，做為治國的核心？

 (Ａ)儒家 (Ｂ)道家　(Ｃ)墨家 (Ｄ)法家

**【後面尚有公民試題】**