

107 學年臺北市瑠公國中

校園新文化新精神計畫

成 果 報 告

瑠
公
國
中

107 學年瑠公國中校園新文化新精神計畫成果報告

在地遊學 PAPAGO

教務主任：林美芳

壹、前言：

本校位於四獸山下，與虎山為伴，與廟宇為鄰，與世貿市府影城為友，頻受文化和資訊洗禮，寰宇周邊有豐富的自然生態園。因此「在地遊學 PAPAGO」，由校本位課程開始，往外拓展新視野，走出教室，力與美的結合。發現瑠公、發現台灣、發現海洋、發現國際。期待讓學生藉著五官的察覺，看見大地、看見人文、看見世界風情。



貳、課程目標：

一、思辨力(核心素養：自主行動)

學生能夠搜集旅遊路線，選擇旅遊路線，並對旅遊景點路線加以評估。具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考素養，有效處理解決生活的問題。

二、探索力(核心素養：自主行動)

透過鄉野踏查，評估旅遊可行性，了解旅遊景點的人文史地特色景觀進而實踐旅遊計劃。具備探索問題思考能力。

三、溝通力(核心素養：溝通互動)

學生能夠分享旅遊心得。分辨批判人與科技資訊媒體關係。

學生能夠以書面或口頭成果報告，並上傳於網頁分享。

四、關懷力(核心素養：社會參與)

具備自我文化認同的信念，因應社會變遷，關懷周遭環境理解、尊重

及關懷文化族群，發展多元智能充實生活經驗。

參、課程主題

學校新願景：迎接 108 學校新願景【營造一所「愛學習、有溫暖」的校園】

學生圖像：無限學習、多元探索、勇敢創新、人文關懷。

課程主題：

- | | | |
|----------|-----------|-----------|
| 1. 旅遊規畫書 | 2. 上網尋找資料 | 3. 人文史地介紹 |
| 4. 特色景觀 | 5. 發現瑠公 | 6. 發現台灣 |
| 7. 發現海洋 | 8. 發現國際 | 9. 成果發表會 |



肆、課程規畫

在地遊學 PAPAGO 課程，學生能規劃出遊行程路線經費，呈現一份旅遊計畫書：上網尋找資料，統整介紹出遊景點的人文地理特色，並且實際走訪出遊，攝影拍照發表成果。回應學校願景與學生圖像：

單元名稱	在地遊學 PAPAGO	年級/ 每週節數	1 節	設計者/ 領域	課程核心小組團隊
核心素養	A 自主行動 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動 ■B3.藝術涵養與美感素養 C 社會參與 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		主題 概念	體驗與探究	
課程目標	1.發揮思辨力：評估旅遊路線，上網蒐集資料彙整統整規劃行程路線經費，呈現旅遊計畫書一份。 2.訓練溝通力：規畫討論分享，發揮人際與團隊精神。 3.展現關懷力：增加對人文地理掌故的瞭解，對鄉土的熱情，進而愛愛鄉。 4.深化探索力：從自然景觀，實際走訪出遊，探索大自然美景，攝影拍照發表成果				
學習重點	學習表現：* 社-J-C3 了解文化間相互關聯，尊重欣賞各族群文化多樣性。 * 國-J-A2 培養思辨 能力，能反思 內容主題，運用語言文字表情達意，傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到人我溝通與互動。 學習內容：* 外-J-B1 具備入門的聽說讀寫第二外國語文能力。能運用所學字母、詞彙及句型進行 簡易日常溝通 * 社-J-B2 理解不同時空的 科技與媒體發展和應用，並思考其在生活中可能 帶來的衝突與影響。				
主題脈絡	新視界-旅遊文學 走讀書香 新視窗-旅遊景點 密探探勘 新視腳-旅遊回顧 報告分享				
表現任務	1.自主行動中分組合作，能以 書面報告, 用 PPT 進行口頭成 果報告並上傳網頁分享 2.對於行程的遠近安全經費，有經過思考判斷，並能合力蒐集資料，有規劃的能力。 3.對人文史地自然的積極關懷，提升對生態環境的關愛 4.學會對旅遊路線加以評估，進而實際執行計畫。				

週次	單元主題	學習目標	學習內容	學習表現	學習活動	學習評量
1	課程簡介	瞭解課程架構	青少年休閒樂活	以正確發音流利說出課程內容	賓果活動 分組自我介紹，並瞭解課程架構	賓果記點 說出旅遊景點。
2 3 4	PAPAGO 瑠公秘探	文化理解與尊重。探索文化的內涵，欣賞並尊重文化的差異性。	瑠公溯源 介紹瑠公 走訪瑠公 人文特色	說出所聽聞的內容。與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答分享想法。了解社會事物與環境的互動差異或變遷現象。	藉由「瑠公引水」記錄片，分組討論瑠公精神與人文特色，學習單分組報告。	走訪瑠公百福公園，記錄鄉土人文特色，繳交學習單。能夠記錄瑠公圳的發源與人文背景。
5 6	PAPAGO 海天遊蹤 旅遊文學	自主學習與管理： 上網尋找旅遊文學及景點資料	從網路資料進行彙整與分類統合，瞭角資料彙整的重點	運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養能力。	自主學習與管理。藉由電腦或平板或手機，尋找四景點，分組彙整一份資料。	評量學生尋找資料的統整能力。分組上台報告旅遊文學。評量以蒐集資料的統整力為主軸，分組以繪圖表達。
7 8	PAPAGO 看見台灣 旅遊規畫書	資源運用開發：規劃書製作，深化寫作能力。廣泛運用工具書及資訊網絡蒐集、分析資料，提高綜合學習和應用能力。	從台灣旅遊景點，藉由網路資料進行彙整與分類統合，學習資料彙整，抓取資料重點。	歸納不同論點，形成個人的觀點，發展系統性思考以建立論述體系。觀摩跨文本、跨文類、跨文化作品，學習多元類型的創作。	以提問法由各組搶答，再由各組討論規畫書的重點，寫成書面大綱，學生有反思並上台報告。	對旅遊路線加以評估，進而能寫出旅遊規劃書的重點，列出五項評量標準。

9 10	PAPAGO 你說我聽 我講你聽	與外國人交談的英語能力並能看懂日常生活中簡易留言、賀卡、邀請卡並以口語或書面簡短回應	用旅遊地名景點及夜市食物，規畫一份外國人看得懂的路線圖及小吃menu，並能用英語交談	能聽懂日常生活應對中常用語句，並做適當的簡短回應	兩人一組，學習旅遊景點的英語會話，討論車站至信義區影城，規劃的路線，並且能以英語介紹饒河夜市美食	教師利用雙語情境，請學生以外語對話。分組上台評量標準： *分組合作海報設計
11 12	PAPAGO 名人軼事	了解與關懷景點的多元文化價值與意義	以攝影記錄並欣賞景點奇觀，並能瞭解景點的人文歷史	了解文化間的相互關聯，臺灣社會的互動關係。	教師以景點的史地知識，利用平板教學，學生回答。	從平板總結各組回答問題的成績。
13	PAPAGO 精打細算	利用日常生活的經驗，面對旅遊挑戰，具備計畫的知識、能力與態度	旅遊預算與評估。根據路線縝密計算行程距離經費預算	確實掌握分數與小數的四則計算。能以數量關係解決日常生活的問題	針對路線距離與經費，透過四則運算，鼓勵學生上臺練習	對於行程的遠近安全經費，有經過思考判斷計算，說準確數字
14 15	夜市一條通	文化理解與尊重：夜市的特色與人文文化	從經驗或資料中，尋覓夜市景觀與小吃文化	尊重並欣賞各族群文化的多樣性，環境保育與永續。	提供四個夜市景點，學生上網搜尋，寫出夜市獨特的景觀與美食。教師藉由烹飪做成成品共享。	分組了解夜市文化並且能預備實材於規定時間完成烹飪。合作分組團隊為評量基點。
16 17	PAPAGO 旅遊規畫書實作	自我探索及生涯規劃與發展：實際操作	學生職責分工資料分類彙整美工圖案設計 PPT 的製作分工	能夠分享旅遊心得培養學生在生活情境中真實運用知識的學習表現。	人際互動與經營團體合作與領導	展現團隊合作互評參與狀況各組分享計畫書
18	成果發表會暨攝影美展	關注學習與生活的結合，透過實踐力行而彰顯學生的全人發展。	透過照片分享旅遊景點，上臺報告傾聽分享每組的創意。互評記錄專心聆聽	口語發表團體表現尊重別人的想法。欣賞別組的創意傾聽別人的心得	自主行動中能以書面報告旅遊歸書，用 PPT 進行口頭成果報告並上傳網頁分享，分享旅遊心得。	分組互評教師總評四項規準 A「優秀」 B「良好」 C「基礎」 D「不足」

伍、在地遊學 PAPAGO 成果彙集

一、增強旅遊規畫力

從台灣旅遊景點，規劃行程，進行資源運用開發，深化旅遊規畫的能力。並訓練提升寫作能力。自主學習與管理，上網尋找旅遊文學及資料。藉由網路進行資料分類統合，學習資料彙整，抓取資料重點。



選擇景點 上網尋找資料



設定目標 瞭解人文史地



蒐集資料 掌握重點



上台分享 報告成果

二、加強溝通表達力

在地遊學 PAPAGO 創新課程，藉由資訊融入教學，引發學習興趣。教學生活化，強化學習動機。學期末成果發表會，學生勇於表達自己學習歷程與感受，學習快樂，快樂學習。



洪國雄發表的是淡水紅毛城的腳蹤



真是一個「好玩」的課程。



成果發表會，能夠展現學生的舞臺。



四處趴趴走，豐富我的國中生活。

三、提升社區關懷力

在地遊學 PAPAGO 利用社區資源與自然環境，利於學生學習。瑠公密探－瑠公溯源揭開序幕藉由「瑠公引水」記錄片，分組討論瑠公精神與人文特色，學習單分組報告。重視文化融入與生活實踐。近四獸山自然景觀。廟宇文化，利於教材的編製。



名人軼事

關懷人文史地



四、深化校際活力

在地遊學 PAPAGO，展現對社區對家園的關懷力，學校社區化積極發展，教學強調與生活經驗結合。願支持學校決策與活動，藉由校際交流，增加對人文地理掌故的瞭解，對鄉土的熱情，進而愛鄉愛自己生長的土地。校際交流，瞭解文化理解與尊重，探索文化的內涵，欣賞並尊重文化的差異性。



在地遊學 PAPAGO，認識瑠公。
訓練學生是導覽員。

與社區學校，進行交流。



歡迎 歡迎 認識我們的瑠公—郭錫瑠先生

瑠公圳是一條溝渠，發現瑠公之美，
能夠記錄瑠公圳的發源與人文背景。

五、發現自然探索力

學生走訪公園景點、植物園、博物館，記錄鄉土人文特色，藉由感官的觸覺聽覺視覺，發現自然之美，發現大地之美，無形中提升自己的探索力。

旅遊文學 臺北旅遊樂活



我見一株樹 海天遊蹤一與自然共舞



陸、 結論－檢視預期成效

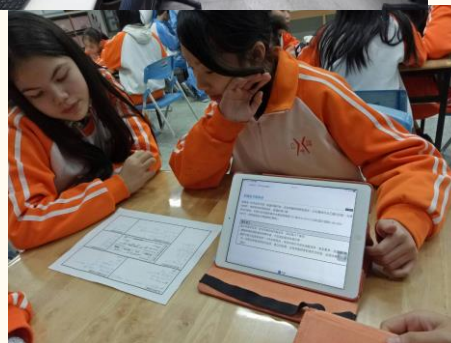
■落實十二年國民基本教育，學生能習得「自主行動」、「溝通 互動」、「社會參與」的知能，兼重認知與非認知素養。

■引領學生從「做中學」參與體驗實作中，培養學生兼重認知與非認知素養。實踐創新與實驗教育，使課程與教學能夠生動活潑而富創意。

■呼應學校願景與學生圖像，靈活運用各種教學方法，讓學生能擁有多元、適性及均衡學習機會。實踐十二年國民基本教育素養導向之課程與教學，在領域與彈性學習課程中，讓學生習得基本學力，以及培養學生具備九大核心素養。

■透過素養導向評量，取代部份紙本測驗，檢視學生學習成效、教師教學成果及課程教學內容之妥適性。著重學生情意、技能著重學生情意、技能 之培育，具備多元智能為計畫目標。

上網蒐集資料 分組分享 團隊合作



一、學生能夠搜集旅遊路線，選擇旅遊路線，並對旅遊景點路線加以評估。

評估旅遊可行性，了解旅遊景點的人文史地特色景觀進而實踐旅遊計劃。

二、學生能夠分享旅遊心得。

三、學生能夠書面或口頭成果報告，並上傳於網頁分享。



在地遊學 PAPAGO，老師是背後的推手

之培育，具備多元智能為計畫目標。

三、 展現關懷力 強化探索力

永續發展（從社區國內旅
遊規劃到海外旅行）

四、 發揮思辨力 訓練溝通力

公平正義（找到最合理
經濟的交通住宿）

一、 將知識轉化為生 活的能力

尊重多元（不同宗教飲食習俗）

提出學科教案

二、 將探索轉化為 素養的能力

同理關懷（旅遊中安
排公益活動）

