

臺北市立 瑤公 國民中學 111 學年度 彈性學習課程計畫

課程名稱	史心踏地 II：漫遊臺灣		課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程	
實施年級	<input type="checkbox"/> 7 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 8 年級 <input type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期(若上下學期均開設者，請均註記)		節數	每週 2 節	
設計理念	<p>本課程期望帶領學生從臺灣出發，透過傳統民俗文化的溯源、各地景點名勝的走訪與踏查，探討臺灣不同區域的自然與人文史地，分析其異同，了解、尊重並包容其多元性，進而對自我文化認同奠立基礎。</p> <p>另外，藉由旅遊文學的導引，配合介紹臺灣民俗的影片。同時進行小說創作，製作旅遊規畫書等實作活動，讓學生從做中學，試著從不同視角發現生活周遭的人文自然特色景觀。同時訓練學生的統整與表達的能力，並運用多種媒材呈現臺灣各地的差異與多元，以培養自主學習、終身學習的習慣。</p>				
核心素養 具體內涵	<p>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p>J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。</p>				
學習重點	學習 表現	<ol style="list-style-type: none"> 1. 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 2. 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3. 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 4. 善用科技、資訊與媒體搜集資料，並加以評估，在檢索、統整、解釋及省思後，轉化成生活與素養的能力。 5. 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識。 6. 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 			
	學習 內容	<ol style="list-style-type: none"> 1. 台灣各地人文特色與自然景觀介紹。 2. 節慶活動的傳統意涵。 3. 旅遊文學賞析與創作。 4. 旅遊英文會話。 5. 旅遊規劃的實作與執行。 			
課程目標	<p>課程目標在於了解探索臺灣、拓及世界各地。在課程中學習運用各種管道蒐集資訊，完成文化異同的比較、文學創作、廣告文宣等任務，從中訓練語文表達、溝通能力。同時藉由分組討論，培養學生協調、負責、尊重、包容的公民素養。中英雙語的呈現則是培養學生有立足臺灣，邁向國際的襟懷及與世界接軌的準備能力。</p>				
總結性評量- 表現任務	<p>上學期： 以臺灣為主軸探討臺灣各區域的歷史、風土民情、地理環境，並且完成特色料理，以及關於亡靈文化的中西異同比較後，能運用管道蒐集資訊、分組討論，並分組上台報告。</p> <p>下學期： 藉由旅遊文學，深入了解臺灣，並分組練習用英文介紹城市，最後各組完成臺灣的旅遊規劃書，且上臺分享。</p>				
學習進度 週次/節數	單元/子題		單元內容與學習活動		形成性評量(檢核點)/期末總結性
	單元/子題可合併數週整合敘寫或依各週次進度敘寫。				

第 1 學期	第 1 週	課程簡介	<ol style="list-style-type: none"> 課程介紹，讓學生了解課程架構。 確定小組成員，以利後續分組活動。 	藉由教師說明讓學生知道本學期的上課內容。
	第 2-7 週	浪漫臺三線	<ol style="list-style-type: none"> 桃竹苗： <ol style="list-style-type: none"> 學生分組介紹客家文化，包含客家人的由來、美食、歌謠等層面，並學簡單的客家話。 讓學生欣賞客家文化在臺灣簡介的英文影片，並閱讀客家傳統美食—擂茶的英文文章。 讓學生分組討論，並上臺報告客家文化的特色。 中彰雲： <ol style="list-style-type: none"> 教師說明此地區的媽祖相關活動與產業。 讓學生閱讀大甲媽祖繞境的英文文章，並觀看英文聽力短篇介紹媽祖：For the Love of Matsu 有讀有保佑。 讓學生分組討論，設計媽祖的文創商品，並分享。 南投： <p>教師介紹竹山的民宿產業，從竹山小鎮看地方創生。</p> 南高屏： <ol style="list-style-type: none"> 學生在引導後進行古蹟巡禮，以及臺江、墾丁、東沙國家公園的資料蒐集。 讓學生閱讀英文介紹墾丁熱帶風情的旅遊文章，墾丁+海灘 Taiwan Kenting Night Market(小貝 Life in Taiwan)的影片。 讓學生分組討論，並上臺報告南投竹山、與臺江、墾丁、東沙國家公園不同的景觀與產業特色。 教師指導學生完成學習單，並進行英語會話分組練習。 	透過欣賞影片、閱讀文章和撰寫學習單讓學生了解臺灣西部的風土民情，並充實自我語言的能力。
	第 8-10 週	美麗臺九線	<ol style="list-style-type: none"> 教師敘述東部開發史，並分析漢人與原住民在開發過程中的互動關係。 讓學生分組討論，並上臺報告東部的人文景點與自然風光，例如宜蘭傳統藝術中心、宜蘭童玩節、宜蘭觀光酒廠、羅東夜市、太魯閣國家公園、阿美族的豐年祭、花蓮光復糖廠、花蓮七星潭、富里稻草藝術節、伯朗大道、多良車站等景色與活動。 教師說明花東縱谷與菲律賓海板塊、歐亞大陸的關係，並以玉里大橋為例。 讓學生欣賞《回家的路》系列影片，並且讓學生分組討論花東人的需求與蘇花改的爭議。 學生分組完成學習單。 	運用欣賞影片和撰寫學習單讓學生了解臺灣東部的景點和活動。
	第 11-13 週	島嶼天光	<ol style="list-style-type: none"> 教師說明金門、馬祖的戰地文化，例如菜刀、坑道及飲食，並且帶學生實作炒麵料理。 教師介紹澎湖、金門、馬祖的地形特色，讓學生閱讀金門風獅爺(Wind Lion God Statues in Kinman)的英文文章，以及金門國家公園(Kinmen National Park)的英文版簡介。 讓學生分組搜尋外島的旅遊活動，並分享。例如澎湖花火節、金門風獅爺文化季、馬祖南竿北海坑道夜賞藍眼淚等。 學生分組完成「島嶼天光學習單」。 	藉由實作特色料理、撰寫學習單、閱讀文章讓學生認識離島、外島的情形。

	第14-19週	文本分析	<p>1. 賞析電影《魔法阿嬤》。</p> <p>(1)分析電影中的人物角色(個性、家庭背景、事件)。</p> <p>(2)討論魔法阿嬤從事的職業，並引導學生從文本中找出因果關係。</p> <p>(3)探討魔法阿嬤中放水燈的意義並分組完成臺灣各地的亡靈風俗 ppt 報告(普渡、放水燈、燒王船、搶孤、牽水狀、矮靈祭等)讓學生更了解臺灣風土民情。</p> <p>(4)探討魔法阿嬤中的角色衝突(阿嬤、媽媽、孫子)，如何換位思考整合不同立場的人。以 ppt Systems thinking 引導並完成學習單。</p> <p>2. 分組完成 800 字小說，各組選定臺灣一個區域，內容須含當地風俗、角色個性、事件、情境因果、觀點差異。</p> <p>3. 進行東西風俗習慣的比較： 以墨西哥亡靈節、Halloween 與 the Ghost Festival 為例。先欣賞電影《可可夜總會》，再由萬聖節的骷髏頭、扮鬼等活動，來與中元節的基隆放水燈(releasing water lanterns)、宜蘭頭城搶孤(grappling with ghosts)、屏東東港燒王船(Donggang King Boat Ceremony)等活動做分析比較。</p>	利用影片欣賞和學習單的書寫帶領學生分析、討論動畫中的人物與風俗，進行換位思考，並能比較東西方文化的異同。
	第20週	評量週	教師總結這學期的學習歷程。	
第2學期	第1週	課程簡介	介紹這學期的課程內容，以及繳交事項。	藉由教師說明讓學生知道本學期的上課內容。
	第2-5週	旅遊文學	<p>賞析旅遊文學：</p> <p>1. 利用觀點卡、ORID 焦點閱讀法的閱讀策略，賞析旅遊文學，並創作一篇旅遊文學。</p> <p>2. 學生分組蒐集旅遊文章，並運用閱讀策略分組分享。</p>	<p>1. 透過不同的閱讀策略讓學生欣賞、分析文學作品。</p> <p>2. 讓學生分組，並運用適當工具搜尋資料，最後分享。</p>
	第6-9週	旅遊英文	<p>學生分組學習：</p> <p>1. 教師運用影片做為範例，闡述城市介紹的方式，包含地理位置、交通方式、旅遊景點、飲食特產等。</p> <p>2. 學生分組挑選臺灣城市，藉由上網蒐集資料及討論確定介紹的內容。</p> <p>3. 各組分工合作完成城市介紹的內容，並上臺用英文報告。</p>	利用影片欣賞及資料搜尋加深學生對於臺灣各城市特色的了解，並提升其語文能力。
	第10-19週	旅遊規劃	<p>學生分組學習：</p> <p>1. 將臺灣分成五區：北部、中部、南部、東部及離島，讓各組選擇一個地區做三天兩夜的旅遊規劃，內容須包含旅遊主題、旅遊行程、景點介紹及經費預估等方面。</p> <p>2. 教師在課堂上介紹旅遊規劃書的重點事項。</p> <p>3. 各組運用平板搜尋資料，撰寫旅遊規劃書的草案。</p> <p>4. 各組將草案的內容運用電腦轉化成旅遊規劃書。</p> <p>5. 期末上臺分組報告，擇優提供予學校做為九年級畢旅的參考。</p>	<p>1. 運用平板或電腦搜尋資料，從中培養學生統整與規劃的能力。</p> <p>2. 讓學生藉由分組討論，完成指定作品。</p>
	第20週	評量週	教師總結這學期的學習歷程。	

<p>議題融入 實質內涵</p>	<p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。 海 J5 了解我國國土地理位置的特色及重要性。 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 原 J5 認識原住民族與後來各族群的互動經驗。 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思 品 J8 理性溝通與問題解決。 法 J2 避免歧視。 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。</p>		
<p>評量規劃</p>	<p>上學期 檢核點 (80%) 學習單 (30%)、實作料理 (10%)、文創商品設計 (20%)、散文 (20%)。 表現任務 (20%) 分析比較中西文化的異同，並報告分享。 下學期 檢核點 (80%) 學習單 (20%)、城市簡介 (20%)、旅遊規劃書 (40%)。 表現任務 (20%) 製作臺灣的旅遊規劃書，並且輔以用英文介紹臺灣城市。</p>		
<p>教學設施 設備需求</p>	<p>單槍、手機／平板、電腦、鍋子、鍋鏟、A4 紙、海報紙</p>		
<p>教材來源</p>	<p>影片： 媽祖相關英文影片、墾丁介紹英文影片、回家的路、魔法阿嬤、可可夜總會、陪我說英文：外國人 看見臺灣 愛臺灣人、看見臺灣</p>	<p>師資來源</p>	<p>社會、國文、英語領域教師</p>

	<p>文本： 墾丁熱帶風情的英文文章、金門風獅爺英文文章、金門國家公園英文簡介、旅遊文學作品、英語旅遊文章、教師自編教材</p>		
備註			