

臺北市立 瑠公 國民中學 112 學年度彈性學習課程計畫

課程名稱	戲說瑠公		課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
實施年級	<input checked="" type="checkbox"/> 7 年級 <input type="checkbox"/> 8 年級 <input type="checkbox"/> 9 年級 <input type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期		節數	每週 1 節，下學期 20 節
設計理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 期望孩子能具備關懷環境的素質，能有認同在地生活環境的情懷，並且可以將所學作系統性、完整性的呈現。 2. 學習製做微電影，將校園與社區文化結合使用微電影呈現。 3. 融入學校十大議題教學拍攝 4. 發揮學生個人專長，相互配合，拍攝具各組特色影片 5. 透過分組團隊合作，讓學生了解組員優缺點 			
核心素養	<p>科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p> <p>藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>			
學習重點	學習表現	<p>視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。</p> <p>運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p> <p>運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。</p>		
	學習內容	<p>視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p> <p>資 T-IV-2 多媒體應用專題。</p>		
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 習得科技的基本知識與技能並培養正確的觀念、態度及工作習慣。 			

	<p>2. 發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。</p> <p>3. 能由分組活動培養學生團隊合作、創造精神</p> <p>4. 發掘學生個人特質及專長，讓每位學生都是瑠公閃亮的「明星」</p>			
表現任務 (總結性評量)	<p>個人任務：學習歷程與情境，能配合時事或社會及國際議題，將知識、表現過程與完成作品整合於生活實踐中。</p> <p>小組任務：透過小組實作及影片剪輯評量操作技能，結合個別特點發揚。</p>			
教學進度 週次/節數	單元主題	單元內容與教學活動	檢核點(形成性評量)	
第 2 學 期	1-3 周	微電影 賞析	<p>1. 微電影評論。</p> <p>2. 議題融入。</p> <p>3. 分組</p>	<p>心得報告</p> <p>分析優缺點</p>
	4-11 周	微電影 拍攝	<p>1. 各組規劃劇本</p> <p>2. 依照劇本拍攝影片</p>	繳交劇本大綱、內容
	12-14 周	微電影 剪接	<p>1. 介紹免費影片編輯軟體 openshot</p> <p>2. 影片剪接、配音、字幕</p>	<p>Openshot 使用</p> <p>影片編輯 app</p>
	15-17 周	微電影 發表	影片上傳 youtube。	Youtube 影片賞析
	18-20 週	微電影 比賽	選出優秀班級代表作品，再組成班級小組進行年級競賽。	影片拍攝內容、剪接技巧、劇情發展是否吸引目光
教育議題	<p>科技教育：培養科技知識與產品使用的技能。</p> <p>戶外教育：強化與環境的連接感，養成友善環境的態度。</p> <p>生涯規劃教育：了解個人特質、興趣養成生涯規劃知能；發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。</p> <p>資訊教育：增進善用資訊解決問題，預備生活與職涯知能；養成資訊社會應有的態度與責任</p> <p>科技教育：具備科技哲學觀與科技文化的素養；激發持續學習科技及科技設計的興趣；培養科技知識與產品使用的技能。</p> <p>安全教育：建立安全意識；提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力；防範事故傷害發生以確保生命安全。</p>			
評量方式	主題搭配時事或社會及國際焦點議題(30%)、影片編輯成果及內容呈現完整性(70%)			

教學設施 設備需求	手機、平板、數位相機、電腦		
評量標準	主題搭配時事或社會及國際焦點議題	拍攝主題未能切合時事	10分
		拍攝主題未能切合時事但為多數議題	20分
		拍攝主題能切合時事並為多數議題	30分
	影片編輯成果	影片無剪輯效果	0分
		影片剪輯效果欠佳	10分
		影片剪輯效果良好	20分
	影片配樂、字幕效果	配樂、字幕無效果	0分
		配樂、字幕效果欠佳	10分
		配樂、字幕效果良好	20分
影片內容	多數為抄襲	10分	
	內容切合時事並融入生活	20分	
	內容切合時事並融入生活，生動有趣，能引起共鳴	30分	
團隊合作	無所事事，不與同組人員一起工作	10	
	部分參與	15	
	積極參與	20	
教材來源	本校教師研究討論	師資來源	本校自然領域教師
備註			