

臺北市立瑠公國民中學 114 學年度學習課程計畫

課程名稱	<p><input checked="" type="checkbox"/>領域課程：語文/國語文</p> <p><input type="checkbox"/>特殊需求領域課程：</p> <p><u>註</u>：因學生人數較多，分 A、B 兩組，課程內容相同，主要會依學生程度給予不同的提示、協助。</p>		
班型	<input type="checkbox"/> 特教班 <input checked="" type="checkbox"/> 資源班		
實施年級	<input type="checkbox"/> 7年級 <input type="checkbox"/> 8年級 <input checked="" type="checkbox"/> 9年級 <input type="checkbox"/> 跨年級(○、○、○)	節數	每週 <u>5</u> 節
核心素養 具體內涵	<p>國-J-A1透過國語文的學習，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2透過欣賞各類文本，能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-C1閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C2在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1-IV-1-1 以同理心，聆聽各項發言。</p> <p>1-IV-1-2 聆聽時，能加以記錄。</p> <p>1-IV-4 應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-3-1 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-4 運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>4-IV-1 認識國字2000-3000字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用100-600字。<u>圖</u></p> <p>4-IV-3-1 能運用字典或辭典了解一字多音的現象。<u>圖</u></p> <p>5-IV-1-1 比較不同標點符號的表達效果。</p> <p>5-IV-1-2 流暢朗讀各類文本。</p> <p>6-IV-1 運用標點符號，增進情感表達。</p> <p>6-IV-2-1 依據審題、立意、取材、組織的技巧，寫出完整的文章。</p> <p>6-IV-3 運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> <p>6-IV-5 以書寫或其他合宜方式表達經驗或意見。</p>	
	學習內容	<p>Ab-IV-1 200-300 個常用字的字形、字音和字義。<u>圖</u></p> <p>Ab-IV-2 150-250 個常用字的使用。<u>圖</u></p> <p>Ab-IV-4 1500-2500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-IV-5 500-1000 個常用語詞的使用。<u>圖</u></p> <p>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-4 直接抒情。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	

課程目標 (學年目標)		1. 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。[圖] 2. 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3. 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。[圖] 4. 透過文章培養旅遊的興趣，並領略山光水色之美。 5. 透過文章能反省日常生活中習慣對自己的影響，進而認真做事，不拖延馬虎。 6. 體會幸福就在自己身邊，不用捨近求遠的道理。 7. 學習觀察傳統小吃的特色。 8. 透過文章培養學生虛心接納別人意見的態度及說話前再三思的習慣。 9. 能在平凡的事物中發現文學之美。	
學習進度 週次/節數		單元主題	單元內容與學習活動
第1學期	第1-2週	第一課 土	1. 認識鄉土詩的特色。 2. 培養關愛鄉土的情懷。[圖]
	第3-4週	第二課 詞選	1. 認識詞的體例和特色，並能分辨詩和詞在形式上的異同。 2. 培養、欣賞詞作的情韻之美。[圖]
	第5-6週	第三課 與 921 說 再見：20 年的生命練習題	1. 認識報導文學的寫作特色。 2. 了解天然災害對人類生活的衝擊， 3. 培養面對創傷自我調適能力。[圖]
	第7-8週	語文常識一 應用文——對聯	1. 認識對聯的類別與作法。 2. 能判讀對聯的主題內涵。
	第9-10週	第四課 與宋元思書	1. 認識駢文的特色。 2. 培養欣賞大自然的情懷，以提升性靈。
	第11-12週	第五課 一家手語餐廳的誕生	1. 了解手語餐廳與黑暗餐廳人設的用意。 2. 經由情境模擬，體會身障者的不便。 3. 培養同理心，進而關懷弱勢族群。
	第13-14週	第六課 生於憂患，死於安樂	1. 認識儒家重要經典——孟子及其文章特色。 2. 培養憂患意識，以提升面對困境的能力。
	第15-17週	第七課 蘇東坡突圍	1. 認識蘇東坡的生平及其文學創作的關係。 2. 培養面對挫折，超越困境的勇氣。[圖]
	第18-19週	第八課 我們的饕餮時代	1. 了解零食對身、心健康的影響。 2. 能從自身飲食現況找出問題，並分析原因。 3. 建立良好的飲食觀念與習慣，並積極實踐。
第2學期	第20-21週	第九課 射鵰英雄傳——智鬥書生	1. 認識小說的寫作手法。 2. 發展應對人生問題的法則，積極面對挑戰，增進個人的應變能力。
	第1-2週	第一課 元曲選	1. 認識曲的形式特色。 2. 能欣賞融情於景的寫作手法。
	第3週	第二課 石滬	1. 認識藉地景抒懷寫作的特色。 2. 學習對同一事物從不同觀點切入思考。 3. 培養防範各種陷阱的警覺心。
	第4週	第三課 人不可以無癖	1. 認識癖好對人的影響。 2. 培養興趣讓生活豐富多彩。

第5-6週	第四課 鄒忌諷齊王納諫	1. 認識戰國策的內容與特色。 2. 能善用譬喻，以淺顯易懂的方式說明道理。 3. 培養虛心接納別人意見的氣度。
第7週	第五課 永不滿足，長保優勁-賈伯斯的人生三堂課	1. 了解賈伯斯的人生哲學。 2. 能從親身經驗中汲取感悟以闡述事理。 3. 培養堅持理念、熱愛生命的人
第8-9週	第六課羅密歐與茱麗葉樓臺會	1. 認識莎士比亞劇本的特色及了解莎士比亞的文學成就。㊦ 2. 讓學生朗讀、分析羅密歐與茱麗葉對愛情的看法，以及兩人個性的異同。
第10-11週	搜神抓鬼趣—六朝志怪小說選	1. 認識志怪小說。 2. 能理解故事所隱含的旨意，及作者想要傳遞的思想。
第12-13週	放天燈是傳統，還是為山林製造更多的垃圾？	1. 引導學生關心現實生活。 2. 從傳統文化、觀光經濟與環保的角度去反省與思考作者所觀察的問題。
第14週	越南安妮：新移民的歌仔戲人生	1. 觀察臺灣新住民在生活中遇到的困境。 2. 面對文化衝突時應保持的正向態度及學習尊重與包容。
第15-16週	柳毅傳書結奇緣—唐代傳奇	1. 認識唐傳奇小說。 2. 提升對閱讀中國古典小說的興趣。
第17週	面對假訊息，其實我可以這麼做！	1. 分辨假訊息的流傳我們可以做的事。 2. 提升媒體識讀力，進而擁有辨別訊息與批判思考的能力。
第18週	進軍葛來美的華人設計師—蕭青陽	1. 認識蕭青陽的生命歷程。 2. 在追求夢想的過程中，遭遇困難時該如何因應？
議題融入	閱讀素養教育、品德教育、家庭教育、性別平等教育、生涯規劃教育、法治教育、安全教育	
評量規劃	筆試(40%)、口試(5%)、作業(5%)、實作評量(20%)、課堂觀察(30%)	
教學設施 設備需求	單槍、電腦、網路、學習單、3C產品	
教材來源	■教科書 ■自編	
備註	㊦為高組，沒標示的地方為低組(或高組已備)	