

臺北市立 瑠公 國民中學 113 學年度第二學期 彈性學習課程計畫

課程名稱	戲說瑠公		課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程
實施年級	☒ 7 年級 ☐ 8 年級 ☐ 9 年級 ☐ 上學期 ☒ 下學期		節數	每週 1 節，下學期 20 節
設計理念	1. 藉由拍攝為電影的過程讓學生了解瑠公歷史、校園與在地環境關係，校園的文化。 2. 期望孩子能具備關懷環境的素質，能有認同在地生活環境的情懷，並且可以將所學作系統性、完整性的呈現。 3. 學習製做微電影，將校園與社區文化結合使用微電影呈現。 4. 融入學校十大議題教學拍攝 5. 發揮學生個人專長，相互配合，拍攝具各組特色影片			
核心素養	科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。 科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環 境相關公共議題，尊重生命。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。			
學習重點	學習 表現	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 tc-II-1 能簡單分辨或 分類所觀察到的自然科學現象。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文 字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。		

		po -II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。		
		社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。		
學習 內容		INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。		
		La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。		
		Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。		
		資 T-IV-1 資料處理應用專題。		
		資 T-IV-2 資訊科技應用專題。		
		資 D-IV-1 資料數位化之原理與方法。		
課程目標	1. 認識在地文化與學校相關連性 2. 認識學校與在地環境之關係 3. 習得科技的基本知識與技能並培養正確的觀念、態度及工作習慣。 4. 發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。 5. 能由分組活動培養學生團隊合作、創造精神 6. 發掘學生個人特質及專長，讓每位學生都是瑠公閃亮的「明星」 7.			
表現任務 (總結性評量)	個人任務：學習歷程與情境，能配合時事或社會及國際議題，將知識、表現過程與完成作品整合於生活實踐中。 小組任務：透過小組實作及影片剪輯評量操作技能，結合個別特點發揚。			
教學進度 週次/節數	單元主題		單元內容與教學活動	檢核點(形成性評量)
第 2 學 期	1-3 周	微電影 賞析	1. 微電影評論。 2. 議題融入。 3. 分組	心得報告 分析優缺點
	4-11 周	微電影 拍攝	1. 各組規劃劇本 2. 依照劇本拍攝影片	繳交劇本大綱、內容
	12-14 周	微電影 剪接	1. 介紹免費影片編輯軟體 openshot 2. 影片剪接、配音、字幕	Openshot 使用 影片編輯 app
	15-17 周	微電影發表	影片上傳 youtube。	Youtube 影片賞析

	18-20 週	微電影比賽(總結評量)	選出優秀班級代表作品，再組成班級小組進行年級競賽。	影片拍攝內容、剪接技巧、劇情發展是否吸引目光
教育議題	科技教育：培養科技知識與產品使用的技能。 戶外教育：強化與環境的連接感，養成友善環境的態度。 生涯規劃教育：了解個人特質、興趣養成生涯規劃知能；發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。 資訊教育：增進善用資訊解決問題，預備生活與職涯知能；養成資訊 社會應有的態度與責任 科技教育：具備科技哲學觀與科技文化的素養；激發持續學習科技及科技設計的興趣；培養科技知識與產品使用的技能。 安全教育：建立安全意識；提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力；防範事故傷害發生以確保生命安全。			
評量方式	主題搭配時事或社會及國際焦點議題(30%)、影片編輯成果及內容呈現完整性(70%)			
教學設施 設備需求	手機、平板、數位相機、電腦			
評量標準 (總結評量)	主題搭配時事或社會及國際焦點議題	拍攝主題未能切合時事	10 分	
		拍攝主題未能切合時事但為多數議題	20 分	
		拍攝主題能切合時事並為多數議題	30 分	
	影片編輯成果	影片無剪輯效果	0 分	
		影片剪輯效果欠佳	10 分	
		影片剪輯效果良好	20 分	
	影片配樂、字幕效果	配樂、字幕無效果	0 分	
		配樂、字幕效果欠佳	10 分	
		配樂、字幕效果良好	20 分	
	影片內容	多數為抄襲	10 分	
內容切合時事並融入生活		20 分		
內容切合時事並融入生活，生動有趣，能引起共鳴		30 分		
團隊合作	無所事事，不與同組人員一起工作	10		

	部分參與		15
	積極參與		20
教材來源	本校教師研究討論	師資來源	本校自然領域教師
備註			